МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Тульской области Муниципальное образование Воловский район МКОУ "Верхоупская СОШ"

PACCMOTPEHO

СОГЛАСОВАНО

УТВЕРЖДЕНО

на заседании

Заместитель директора

Директор МКОУ

педагогического совета

по УР

"Верхоупская СОШ"

Лазарева С.А.

Протокол №1от «26» августа 2024г.

Батова О.А.

Протокол №1 от «26» августа 2024г.

Лазарева С.А.

Приказ №54- у от «26» августа 2024г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

курса внеурочной деятельности «Функциональная грамотность» для обучающихся 6 класса на 2024 -2025учебный год

Учитель: Гладыш Г.Н.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа курса «Наука и жизнь» (формирование функциональной грамотности) для 5,6 классов составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта на основе программы Москвиной А.Н., Мирошниковой Г.А. с использованием материалов Самарского института повышения квалификации работников образования (СИПКРО); Уроки функциональной грамотности

сост.: А. Н. Величко, А. Н. Москвина. — Новосибирск: Изд-во НИМРО, 2021г.

Актуальность программы.

Понятие функциональной грамотности сравнительно молодо: появилось в конце 60-х годов прошлого века в документах ЮНЕСКО и позднее вошло в обиход исследователей. Примерно до середины 70-х годов концепция и стратегия исследования связывалась с профессиональной деятельностью людей: компенсацией недостающих

знаний и умений в этой сфере. В дальнейшем этот подход был признан односторонним. Функциональная грамотность стала рассматриваться в более широком смысле: включать компьютерную грамотность, политическую, экономическую грамотность и т.д. В таком контексте функциональная грамотность выступает как способ социальной ориентации личности, интегрирующей связь образования (в первую очередь общего) с многоплановой человеческой деятельностью.

Мониторинговым исследованием качества общего образования, призванным ответить на вопрос: «Обладают ли учащиеся 15-летнего возраста, получившие обязательное общее образование, знаниями и умениями, необходимыми им для полноценного функционирования в современном обществе, т.е. для решения широкого

диапазона задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений?», является исследование PISA (Programme for International Student Assessment), инициированное Организацией экономического сотрудничества и развития в консорциуме с ведущими международными научными организациями, при участии национальных центров.

Функциональная грамотность понимается PISA как знания и умения, необходимые для полноценного функционирования человека в современном обществе. Первоначально в данном исследовании PISA оценивалось четыре вида грамотности: читательская,

математическая, естественнонаучная и финансовая. В дальнейшем добавляется оценка креативности мышления, глобальные компетенции и совместное решение проблем. Следовательно, исследование развивается.

Проблема развития функциональной грамотности обучающихся в России актуализировалась в 2018 году благодаря Указу Президента РФ от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года». Согласно Указу, «...в 2024 году необходимо <...> обеспечить глобальную конкурентоспособность российского образования, вхождение Российской Федерации в число 10 ведущих стран мира по качеству общего образования». Поскольку функциональная грамотность понимается как совокупность знаний и умений, обеспечи-

вающих полноценное функционирование человека в современном обществе, её развитие у школьников необходимо не только для повышения результатов мониторинга PISA, как факта доказательства выполнения Правительством РФ поставленных перед ним Пре-

зидентом задач, но и для развития российского общества в целом. Низкий уровень функциональной грамотности подрастающего поколения затрудняет их адаптацию и социализацию в социуме.

Современному российскому обществу нужны эффективные граждане, способные максимально реализовать свои потенциальные возможности в трудовой и профессиональной деятельности, и тем самым принести пользу обществу, способствовать развитию страны. Этим объясняется актуальность проблемы развития функ-

циональной грамотности у школьников.

Таким образом, значимость формирования функциональной грамотности для становления личности определила основную цель программы.

Цель.

Основной целью программы является развитие функциональной грамотности учащихся 5,6 -х классов как индикатора качества и эффективности образования, равенства доступа к образованию.

Программа опирается на следующие определения отдельных видов грамотностей:

Математическая грамотность: способности человека формулировать, применять и интерпретировать математику в разнообразных контекстах. Эта способность включает математические рассуждения, использование математических понятий, процедур, фактов

и инструментов, чтобы описать, объяснить и предсказать явления. Она помогает людям понять роль математики в мире, высказывать хорошо обоснованные суждения и принимать решения.

Читательская грамотность: способности человека понимать, использовать, оценивать тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни.

Естественнонаучная грамотность: способности человека осваивать и использовать естественнонаучные знания для распознания и постановки вопросов, для освоения новых знаний, для объяснения естественнонаучных

явлений и формулирования основанных на научных доказательствах выводов в связи с естественнонаучной проблематикой; понимать основные особенности естествознания как формы человеческого познания; демонстрировать осведомлённость в том, что естественные науки и технология оказывают влияние на материальную, интеллектуальную и культурную сферы общества.

Финансовая грамотность: способности человека принимать эффективные решения в разнообразных финансовых ситуациях, способствующих улучшению финансового благополучия личности и общества, а также возможности участия в экономической жизни.

Планируемые результаты Метапредметные и предметные результаты

Грамотность	5-й класс	6-й класс
Читательская	Находит и извлекает	Применяет извлеченную из
	информацию из различных	текста информацию для
	текстов	решения различного рода
		проблем
Математическая	находит и извлекает	применяет математические
	математическую	знания для решения разного
	информацию в различном	рода проблем
	контексте	
Естественнонаучная	находит и извлекает	объясняет и описы-
	информацию о	вает естественнонаучные
	естественнонаучных	явления на основе
	явлениях в различном	имеющихся научных знаний
	контексте.	
Финансовая	находит и извлекает	применяет финансовые
	финансовую информацию в	знания для решения разного
	различном контексте	рода проблем.

Личностные результаты

Грамотность	5,6 классы
Читательская	оценивает содержание прочитанного с позиции норм
	морали и общечеловеческих ценностей; формулирует
	собственную позицию по отношению к прочитанному
Математическая	объясняет гражданскую позицию в конкретных
	ситуациях общественной жизни на основе
	математических знаний с позиции норм морали и
	общечеловеческих ценностей
Естественнонаучная	объясняет гражданскую позицию в конкретных
	ситуациях общественной жизни на основе
	естественнонаучных знаний с позиции норм морали и
	общечеловеческих ценностей
Финансовая	оценивает финансовые действия в конкретных ситуациях

с позиции норм морали и общечеловеческих ценностей,
прав и обязанностей гражданина страны

Содержание курса «Функциональная грамотность» 5-й класс

Финансовая грамотность: Почему важно развивать свою финансовую грамотность. От чего зависит благосостояние семьи. Учимся оценивать финансовое поведение людей. Деньги: что это такое. Учебные мини-проекты "Деньги". Из чего складываются доходы семьи. Учимся считать семейные доходы.

Математическая грамотность: Задачи на переливание (задача Пуассона) и взвешивание. Логические задачи: задачи о «мудрецах», о лжецах и тех, кто всегда говорит правду. Первые шаги в геометрии. Простейшие геометрические фигуры. Наглядная геометрия. Задачи на разрезание и перекраивание. Разбиение объекта на части

и составление модели. Комбинаторные задачи. Представление данных в виде таблиц, диаграмм, графиков.

Читательская грамотность: Определение основной темы в фольклорном произведении. Пословицы, поговорки как источник информации. Сопоставление содержания текстов разговорного стиля. Работа с текстом: как выделить главную мысль текста или его частей? Типы текстов: текст-описание (художественный и технический). Работа со сплошным текстом.

Естественнонаучная грамотность:

Звуковые явления

Звуки живой и неживой природы. Слышимые и неслышимые звуки. Шум и его воздействие на человека.

Строение вещества

Движение и взаимодействие частиц. Вода. Уникальность воды.

Земля и земная кора. Минералы

Земля, внутреннее строение Земли. Атмосфера Земли.

Живая природа

Уникальность планеты Земля. Условия для существования жизни на Земле.

6-й класс

Финансовая грамотность: Удивительные факты и истории о деньгах. Нумизматика. «Сувенирные» деньги. Фальшивые деньги: история и современность. Откуда берутся деньги? Виды доходов. Заработная плата. Почему у всех она разная? От чего это зависит? Собственность и

доходы от нее. Арендная плата, проценты, прибыль, дивиденты. Социальные выплаты: пенсии, пособия. Как заработать деньги? Мир профессий и для чего нужно учиться? Личные деньги. Сколько стоит "свое дело"?

Математическая грамотность: Текстовые задачи, решаемые арифметическим способом: части, проценты, пропорция, движение, работа. Геометрические задачи на построение и на изучение свойств фигур: геометрические фигуры на клетчатой бумаге, конструирование. Элементы логики, теории вероятности, комбинаторики: таблицы, диаграммы, вычисление вероятности.

Читательская грамотность: Определение основной темы и идеи в эпическом произведении. Древнерусская летопись. Сопоставление содержания художественных текстов. Определение авторской позиции в художественных текстах. Типы текстов: текст-повествование (рассказ, отчёт, репортаж). Работа с несплошным текстом: таблицы и карты.

Естественнонаучная грамотность:

Строение вещества

Тело и вещества. Агрегатные состояния.

Тепловые явления

Тепловые явления. Тепловое расширение тел. Использование явления теплового расширения для измерения температуры. Плавление и отвердевание. Испарение и конденсация.

Земля, Солнечная система и Вселенная

Представления о Вселенной. Модель Вселенной. Модель солнечной системы.

Живая природа

Царства живой природы

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

No	Тема занятия	Всего	Теория	Практика	Формы	
		часов			деятельности	
		(в неделю				
		1 ч)				
1	Удивительные факты и	1	1	1	Беседы, диалоги,	
	истории о деньгах.				дискуссии.	
	Нумизматика.					
	«Сувенирные» деньги.					
	Фальшивые деньги:					
	история и					
	современность.					
2	Откуда берутся деньги?	1	1	1	Круглый стол, игра.	
	Виды доходов.				_	

1	marcpriana.				
	пройденного материала.				
	закрепление				квест.
8	Обобщение и	1	1	1	Круглый стол, игра,
7	Сколько стоит "свое дело"?	1	1	1	Беседы, диалоги, дискуссии
6	Личные деньги	1	1	0	Проект, игра.
5	Как заработать деньги? Мир профессий и для чего нужно учиться?	1	1	1	Викторина, квест, квиз
4	Социальные выплаты: пенсии, пособия.	2	1	2	Беседы, диалоги, дискуссии.
3	Заработная плата. Почему у всех она разная? От чего это зависит? Собственность и доходы от нее. Арендная плата, проценты, прибыль, дивиденты.	1	1	1	Круглый стол, игра, квест.

Модуль «Основы математической грамотности»

No	Тема занятия	Всего часов (в неделю 1 ч)	Теория	Практика	Формы деятельности
1	Числа и единицы измерения: время, деньги, масса, температура, расстояние.	1	0	1	Игра, обсуждение, практикум.
2	Вычисление величины, применение пропорций прямо пропорциональных отношений для решения проблем.	1	1	1	Исследовательская работа, урок практикум.
3	Текстовые задачи, решаемые арифметическим способом: части, проценты, пропорция,	1	1	1	Обсуждение, урок- практикум, соревнование.

	движение, работа.		_			
4	Инварианты: задачи на	1	0	1	Урок-игра,	урок-
	четность (чередование,				исследование.	
	разбиение на пары).					
5	Логические задачи,	2	0	2	Урок-игра,	
	решаемые с помощью				индивидуальная	
	таблиц.				работа в парах.	
6	Графы и их применение	1	0	1	Обсуждение,	урок-
	в решении задач.				практикум.	
7	Геометрические задачи	1	1	1	Беседа,	урок-
	на построение и на				исследование,	
	изучение свойств фигур:				моделирование.	
	геометрические					
	фигуры на клетчатой					
	бумаге,					
	конструирование.					
8	Элементы логики,	1	1	1	Обсуждение,	урок-
	теории вероятности,				практикум,	
	комбинаторики:				проект, игра.	
	таблицы, диаграммы,					
	вычисление					
	вероятности.					
	•	9	4	9		
	Итого					

Модуль «Основы читательской грамотности»

Nº	Тема занятия	Всего часов (в неделю 1 ч)	Теория	Практика	Формы деятельности
1	Определение основной темы и идеи в эпическом произведении	1	1	1	Беседа, конкурс.
2	Древнерусская летопись как источник информации о реалиях времени.	1	1	1	Круглый стол. Ролевая игра.
3	Сопоставление содержания художественных текстов. Определение авторской позиции в художественных текстах.	1	1	1	Работа в парах, игра в формате КВН.
4	Работа с текстом: как понимать информацию, содержащуюся в тексте?	1	1	1	Квест, круглый стол.

5	Типы текстов: текст-	1	1	1	Круглый стол,
	повествование (рассказ,				дискуссия.
	отчет, репортаж)				
6	Типы задач на	2	1	2	Квест, игра «Что?
	грамотность.				Где? Когда?».
	Интерпретационные				
	задачи.				
7	Работа с не сплошным	2	0	2	Беседа, дискуссия в
	текстом: таблицы и карты.				формате
					свободного обмена
					мнениями.
		9	6	9	
	Итого				

Модуль «Основы естественнонаучной грамотности»

No	Тема занятия	Всего часов (в неделю 1 ч)	Теория	Практика	Формы деятельности
		Строен	ие вещест		
1	Тело и вещество. Агрегатные состояния вещества.	1	0	1	Наблюдения
2	Масса. Измерение массы тел.	1	0	1	Лабораторная работа
3	Строение вещества. Атомы и молекулы. Модели атома.	1	1	1	Моделирование
		Теплос	вые явлени	Я	
4	Тепловые явления. Тепловое расширение тел. Использование явления теплового расширения для измерения температуры.	1	1	1	Презентация. Учебный эксперимент. Наблюдение физических явлений.
5	Плавление и отвердевание. Испарение и конденсация. Кипение.	1	1	1	Проектная работа
		я, Солнечная	я система і		1
6	Представления о Вселенной. Модель Вселенной.	1	1	0	Обсуждение. Исследование. Проектная работа
7	Модель солнечной	1	1	0	

	системы.							
	Живая природа							
8	Царства живой	1	1	0	Квест			
	природы							
		8	6	5				
	Итого							

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

по внеурочной деятельности «Наука и жизнь» 6 класс (33 ч)

1. Модуль: «Основы финансовой грамотности» (6 час) 1. Удивительные факты и истории о деньгах. Нумизматика. «Оувенирные» деньги. Фальшивые деньги: история и современность. 2. Откуда беругся деньги? Виды доходов. Заработная плата. Почему у всех она разная? От чего это зависит? 3. Собственность и доходы от нее. Арендная плата, проценты, прибыль, дивиденты. 4. Социальные выпалаты: пенсии, пособия. 5. Как заработать деньги? Мир профессий и для чего нужно учиться? 6. Личные деньги 7. Сколько стоит "свое дело"? 8. Обобщение и закрепление пройденного материала. 2. Модуль: «Основы математической грамотности» 9.(1) Числа и единицы измерения: время, деньги, масса, температура, расстояние. 10.(2) Вычисление величины, применение пропорций прямо пропорциональных отношений для решения проблем. 11.(3) Текстовые задачи, решаемые арифметическим способом: части, проценты, пропорция, движение, работа. 12.(4) Инварианты: задачи на четность (чередование, разбиение на пары). 13.(5) Логические задачи, решаемые с помощью таблиц. 14.(6) Логические задачи, решаемые с помощью таблиц. 15.(7) Графы и их применение в решении задач. 16.(8) Геометрические арачин в построение и на изучение свойств фитур: геометрические фигуры на клегчатой бумаге, конструирование. 17.(9) Элементы логики, теории вероятности, комбинаторики: таблицы, диаграммы, вычисление вероятности. 3. Модулы: «Основы читательской грамотности» 18.(1) Определение основной темы и идеи в эпическом произведении информацию о реалиях времени. 20.(3) Сопоставление содержания художественных текстов. Определение основной темы и идеи в эпическом произведении нестественнее на нестественным художественных текстов. Определение основной темы и идеи в эпическом произведении нестественнее на текстов. Текст-повествование (рассказ, отчет, репортаж) 3. Модулы: «Основы читательской грамотности» Спорсение вероятности. 24.(7) Работа с не сспюшным текстом: таблицы и карты 25.(8) Работа с не сспюшным текстом: таблицы и карты 26.(8) Работа с не сспюшным текстом: таблицы и к	N₂	по внеурочной оеятельности «11аука и жизнь» о клас Тема урока	\ - /	
1. Удивительные факты и истории о деньгах. Нумизматика. «Сувенирные» деньги. Фальшивые деньги: история и современность. 2. Откуда берутся деньги? Виды доходов. Заработная плата. Почему у всех она разная? От чего это зависит? 3. Собственность и доходы от нее. Арендная плата, проценты, прибыль, дивиденты. 4. Социальные выплаты: пенсии, пособия. 5. Как заработать деньги? Мир профессий и для чего нужно учиться? 6. Личные деньги 7. Сколько стоит "свое дело"? 8. Обобщение и закрепление пройденного материала. 2. Модуль: «Основы математической грамотности» 9.(1) Числа и единицы измерения: время, деньги, масса, температура, расстояние. 10.(2) Вычисление величины, применение пропорций прямо пропорциональных отношений для решения проблем. 11.(3) Текстовые задачи, решаемые арифметическим способом: части, проценты, пропорция, движение, работа. 12.(4) Инварианты: задачи на четность (чередование, разбиение на пары). 13.(5) Логические задачи, решаемые с помощью таблиц. 14.(6) Логические задачи, решаемые с помощью таблиц. 15.(7) Графы и их применение в решении задач. 16.(8) Геометрические задачи на построение и на изучение сойств фигур: геометрические фигуры на клетчатой бумаге, конструирование. 3. Модуль: «Основы читательской грамотности» 18.(1) Определение основной темы и идеи в эпическом произведении на вычисление вероятности. 3. Модуль: «Основы читательской грамотности» 18.(1) Определение основной темы и идеи в эпическом произведении на нексте? 20.(3) Сопоставление содержания художественных текстов. Определение авторской позиции в художественных текстов. Определение авторской позиции в художественных текстов. Определение авторской позиции в карты 20.(3) Сопоставление содержания художественных текстов. Определение авторской позиции в карты 20.(3) Сопоставление содержания те	1. Моду.			
Почему в рсех она разная? От чего это зависит? 3 Собственность и доходы от нее. Арендная плата, проценты, прибыль, дивиденты. 4 Социальные выплаты: пенсии, пособия. 5 Как заработать деньги? Мир профессий и для чего нужно учиться? 6 Личные деньги 7 Сколько стоит "свое дело"? 8 Обобщение и закрепление пройденного материала. 2. Модуль: «Основы математической грамотности» 9.(1) Числа и единицы измерения: время, деньги, масса, температура, расстояние. 10.(2) Вычисление величины, применение пропорций прямо пропорциональных отношений для решения проблем. 11.(3) Текстовые задачи, решаемые арифметическим способом: части, проценты, пропорция, движение, работа. 12.(4) Инварианты: задачи на четность (чередование, разбиение на пары). 13.(5) Логические задачи, решаемые с помощью таблиц. 14.(6) Логические задачи, решаемые с помощью таблиц. 15.(7) Графы и их применение в решении задач. 16.(8) Геометрические задачи на построение и на изучение свойств фигур: геометрические фигуры на клетчатой бумаге, конструирование. 17.(9) Элементы логики, теории вероятности, комбинаторики: таблицы, диаграммы, вычисление вероятности, комбинаторики: таблицы, диаграммы, вычисление вероятности, комбинаторики: таблицы, диаграммы, вычисление вероятности. 3. Модуль: «Основы читательской грамотности» 18.(1) Определение основной темы и идеи в эпическом произведении пределение авторской позиции в художественных текстах. 20.(3) Сопоставление содержания художественных текстах. 21.(4) Работа с текстом: как понимать информацию, содержащуюся в тексте? 22.(5) Типы текстов: текст-повествование (рассказ, отчет, репортаж) 23.(6) Типы задач на грамотность. Интерпретационные задачи. 24.(7) Работа с не сплошным текстом: таблицы и карты 4. Модуль: «Основы естественномачной грамотности»	1.	Удивительные факты и истории о деньгах. Нумизматика. «Сувенирные» деньги. Фальшивые деньги: история и современность.	1	
прибыль, дивиденты.	2.	Почему у всех она разная? От чего это зависит?		
Как заработать деньги? Мир профессий и для чего нужно учиться?	3			
9 Дичные деньги 7 Сколько стоит "свое дело"? 8 Обобщение и закрепление пройденного материала. 2. Модуль: «Основы математической грамотности» 9.(1) Числа и единицы измерения: время, деньги, масса, температура, расстояние. 10.(2) Вычисление величины, применение пропорций прямо пропорциональных отношений для решения проблем. 11.(3) Текстовые задачи, решаемые арифметическим способом: части, проценты, пропорция, движение, работа. 12.(4) Инварианты: задачи на четность (чередование, разбиение на пары). 13.(5) Логические задачи, решаемые с помощью таблиц. 14.(6) Логические задачи, решаемые с помощью таблиц. 15.(7) Графы и их применение в решении задач. 16.(8) Геометрические задачи на построение и на изучение свойств фигур: геометрические фигуры на клетчатой бумаге, конструирование. 17.(9) Элементы логики, теории вероятности, комбинаторики: таблицы, диаграммы, вычисление вероятности. 3. Модуль: «Основы читательской грамотности» 18.(1) Определение основной темы и идеи в эпическом произведении 19.(2) Древнерусская летопись как источник информации о реалиях времени. 20.(3) Сопоставление содержания художественных текстов. Определение авторской позиции в художественных текстов. Определение авторской позиции в художественных текстов. 21.(4) Работа с текстом: как понимать информацию, содержащуюся в тексте? 22.(5) Типы текстов: текст-повествование (рассказ, отчет, репортаж) 23.(6) Типы задач на грамотность. Интерпретационные задачи. 24.(7) Работа с не сплошным текстом: таблицы и карты 25.(8) Работа с не сплошным текстом: таблицы и карты 4. Модуль: «Основы естественнонаучной грамотности»	4	Социальные выплаты: пенсии, пособия.		
7 Сколько стоит "свое дело"? 8 Обобщение и закрепление пройденного материала. 2. Модуль: «Основы математической грамотности» 9.(1) Числа и единицы измерения: время, деньги, масса, температура, расстояние. 10.(2) Вычисление величины, применение пропорций прямо пропорциональных отношений для решения проблем. 11.(3) Текстовые задачи, решаемые арифметическим способом: части, проценты, пропорция, движение, работа. 12.(4) Инварианты: задачи на четность (чередование, разбиение на пары). 13.(5) Логические задачи, решаемые с помощью таблиц. 14.(6) Логические задачи, решаемые с помощью таблиц. 15.(7) Графы и их применение в решении задач. 16.(8) Геометрические задачи на построение и на изучение свойств фигур: геометрические фигуры на клетчатой бумаге, конструирование. 17.(9) Элементы логики, теории вероятности, комбинаторики: таблицы, диаграммы, вычисление вероятности. 3. Модуль: «Основы читательской грамотности» 18.(1) Опредление основной темы и идеи в эпическом произведении 19.(2) Древнерусская летопись как источник информации о реалиях времени. 20.(3) Сопоставление содержания художественных текстов. Опредление авторской позиции в художественных текстах. 21.(4) Работа с текстом: как понимать информацию, содержащуюся в тексте? 22.(5) Типы текстов: текст-повествование (рассказ, отчет, репортаж) 23.(6) Работа с не сплошным текстом: таблицы и карты 25.(8) Работа с не сплошным текстом: таблицы и карты 4. Модуль: «Основы естественнонаучной грамотности»	5			
8 Обобщение и закрепление пройденного материала. 2. Модуль: «Основы математической грамотности» 9.(1) Числа и единицы измерения: время, деньги, масса, температура, расстояние. 10.(2) Вычисление величины, применение пропорций прямо пропорциональных отношений для решения проблем. 11.(3) Текстовые задачи, решаемые арифметическим способом: части, проценты, пропорция, движение, работа. 12.(4) Инварианты: задачи на четность (чередование, разбиение на пары). 13.(5) Логические задачи, решаемые с помощью таблиц. 14.(6) Логические задачи, решаемые с помощью таблиц. 15.(7) Графы и их применение в решении задач. 16.(8) Геометрические задачи на построение и на изучение свойств фигур: геометрические фигуры на клетчатой бумаге, конструирование. 17.(9) Элементы логики, теории вероятности, комбинаторики: таблицы, диаграммы, вычисление вероятности. 3. Модуль: «Основы читательской грамотности» 18.(1) Определение основной темы и идеи в эпическом произведении информации о реалиях времени. 20.(3) Сопоставление содержания художественных текстов. Определение авторской позиции в художественных текстов. 21.(4) Работа с текстом: как понимать информацию, содержащуюся в тексте? 22.(5) Типы такстов: текст-повествование (рассказ, отчет, репортаж) 23.6) Типы задач на грамотность. Интерпретационные задачи. 24.(7) Работа с не сплошным текстом: таблицы и карты 4. Модуль: «Основы естественнонаучной грамотности»	6	Личные деньги		
2. Модуль: «Основы математической грамотности» 9.(1) Числа и единицы измерения: время, деньги, масса, температура, расстояние. 10.(2) Вычисление величины, применение пропорций прямо пропорциональных отношений для решения проблем. 11.(3) Текстовые задачи, решаемые арифметическим способом: части, проценты, пропорция, движение, работа. 12.(4) Инварианты: задачи на четность (чередование, разбиение на пары). 13.(5) Логические задачи, решаемые с помощью таблиц. 14.(6) Логические задачи, решаемые с помощью таблиц. 15.(7) Графы и их применение в решении задач. 16.(8) Геометрические задачи на построение и на изучение свойств фигур: геометрические фигуры на клетчатой бумаге, конструирование. 17.(9) Элементы логики, теории вероятности, комбинаторики: таблицы, диаграммы, вычисление вероятности. 3. Модуль: «Основы читательской грамотности» 18.(1) Определение основной темы и идеи в эпическом произведении 19.(2) Древнерусская летопись как источник информации о реалиях времени. 20.(3) Сопоставление содержания художественных текстов. Определение авторской позиции в художественных текстов. 20.(4) Работа с текстом: как понимать информацию, содержащуюся в тексте? 22.(5) Типы текстов: текст-повествование (рассказ, отчет, репортаж) 23.(6) Типы задач на грамотность. Интерпретационные задачи. 24.(7) Работа с не сплошным текстом: таблицы и карты 25.(8) Работа с не сплошным текстом: таблицы и карты 4. Модуль: «Основы естественнонаучной грамотности»	7	Сколько стоит "свое дело"?		
9.(1) Числа и единицы измерения: время, деньги, масса, температура, расстояние. 10.(2) Вычисление величины, применение пропорций прямо пропорциональных отношений для решения проблем. 11.(3) Текстовые задачи, решаемые арифметическим способом: части, проценты, пропорция, движение, работа. 12.(4) Инварианты: задачи на четность (чередование, разбиение на пары). 13.(5) Логические задачи, решаемые с помощью таблиц. 14.(6) Логические задачи, решаемые с помощью таблиц. 15.(7) Графы и их применение в решении задач. 16.(8) Геометрические задачи на построение и на изучение свойств фигур: геометрические фигуры на клетчатой бумаге, конструирование. 17.(9) Элементы логики, теории вероятности, комбинаторики: таблицы, диаграммы, вычисление вероятности. 3. Модуль: «Основы читательской грамотности» 18.(1) Определение основной темы и идеи в эпическом произведении 19.(2) Древнерусская летопись как источник информации о реалиях времени. 20.(3) Сопоставление содержания художественных текстов. Определение авторской позиции в художественных текстах. 21.(4) Работа с текстом: как понимать информацию, содержащуюся в тексте? 22.(5) Типы задач на грамотность. Интерпретационные задачи. 24.(7) Работа с не сплошным текстом: таблицы и карты 4. Модуль: «Основы естественнонаучной грамотности»	8	Обобщение и закрепление пройденного материала.		
температура, расстояние. 10.(2) Вычисление величины, применение пропорций прямо пропорциональных отношений для решения проблем. 11.(3) Текстовые задачи, решаемые арифметическим способом: части, проценты, пропорция, движение, работа. 12.(4) Инварианты: задачи на четность (чередование, разбиение на пары). 13.(5) Логические задачи, решаемые с помощью таблиц. 14.(6) Логические задачи, решаемые с помощью таблиц. 15.(7) Графы и их применение в решении задач. 16.(8) Геометрические задачи на построение и на изучение свойств фигур: геометрические фигуры на клетчатой бумаге, конструирование. 17.(9) Элементы логики, теории вероятности, комбинаторики: таблицы, диаграммы, вычисление вероятности. 3. Модуль: «Основы читательской грамотности» 18.(1) Определение основной темы и идеи в эпическом произведении 19.(2) Древнерусская летопись как источник информации о реалиях времени. 20.(3) Сопоставление содержания художественных текстов. Определение авторской позиции в художественных текстах. 21.(4) Работа с текстом: как понимать информацию, содержащуюся в тексте? 22.(5) Типы текстов: текст-повествование (рассказ, отчет, репортаж) 23.(6) Типы задач на грамотность. Интерпретационные задачи. 24.(7) Работа с не сплошным текстом: таблицы и карты 25.(8) Работа с не сплошным текстом: таблицы и карты	2. Мод	уль: «Основы математической грамотности»		
пропорциональных отношений для решения проблем. 11.(3) Текстовые задачи, решаемые арифметическим способом: части, проценты, пропорция, движение, работа. 12.(4) Инварианты: задачи на четность (чередование, разбиение на пары). 13.(5) Логические задачи, решаемые с помощью таблиц. 14.(6) Логические задачи, решаемые с помощью таблиц. 15.(7) Графы и их применение в решении задач. 16.(8) Геометрические задачи на построение и на изучение свойств фигур: геометрические фигуры на клетчатой бумаге, конструирование. 17.(9) Элементы логики, теории вероятности, комбинаторики: таблицы, диаграммы, вычисление вероятности. 3. Модуль: «Основы читательской грамотности» 18.(1) Определение основной темы и идеи в эпическом произведении 19.(2) Древнерусская летопись как источник информации о реалиях времени. 20.(3) Сопоставление содержания художественных текстов. Определение авторской позиции в художественных текстах. 21.(4) Работа с текстом: как понимать информацию, содержащуюся в тексте? 22.(5) Типы текстов: текст-повествование (рассказ, отчет, репортаж) 23.(6) Типы задач на грамотность. Интерпретационные задачи. 24.(7) Работа с не сплошным текстом: таблицы и карты 25.(8) Работа с не сплошным текстом: таблицы и карты 4. Модуль: «Основы естественнонаучной грамотности»	9.(1)			
проценты, пропорция, движение, работа. 12.(4) Инварианты: задачи на четность (чередование, разбиение на пары). 13.(5) Логические задачи, решаемые с помощью таблиц. 14.(6) Логические задачи, решаемые с помощью таблиц. 15.(7) Графы и их применение в решении задач. 16.(8) Геометрические задачи на построение и на изучение свойств фигур: геометрические фигуры на клетчатой бумаге, конструирование. 17.(9) Элементы логики, теории вероятности, комбинаторики: таблицы, диаграммы, вычисление вероятности. 3. Модуль: «Основы читательской грамотности» 18.(1) Определение основной темы и идеи в эпическом произведении 19.(2) Древнерусская летопись как источник информации о реалиях времени. 20.(3) Сопоставление содержания художественных текстов. Определение авторской позиции в художественных текстах. 21.(4) Работа с текстом: как понимать информацию, содержащуюся в тексте? 22.(5) Типы текстов: текст-повествование (рассказ, отчет, репортаж) 23.(6) Типы задач на грамотность. Интерпретационные задачи. 24.(7) Работа с не сплошным текстом: таблицы и карты 25.(8) Работа с не сплошным текстом: таблицы и карты 4. Модуль: «Основы естественнонаучной грамотности»	10.(2)			
пары). 13.(5) Логические задачи, решаемые с помощью таблиц. 14.(6) Логические задачи, решаемые с помощью таблиц. 15.(7) Графы и их применение в решении задач. 16.(8) Геометрические задачи на построение и на изучение свойств фигур: геометрические фигуры на клетчатой бумаге, конструирование. 17.(9) Элементы логики, теории вероятности, комбинаторики: таблицы, диаграммы, вычисление вероятности. 3. Модуль: «Основы читательской грамотности» 18.(1) Определение основной темы и идеи в эпическом произведении 19.(2) Древнерусская летопись как источник информации о реалиях времени. 20.(3) Сопоставление содержания художественных текстов. Определение авторской позиции в художественных текстах. 21.(4) Работа с текстом: как понимать информацию, содержащуюся в тексте? 22.(5) Типы текстов: текст-повествование (рассказ, отчет, репортаж) 23.6) Типы задач на грамотность. Интерпретационные задачи. 24.(7) Работа с не сплошным текстом: таблицы и карты 25.(8) Работа с не сплошным текстом: таблицы и карты 4. Модуль: «Основы естественнонаучной грамотности»	11.(3)			
14.(6) Логические задачи, решаемые с помощью таблиц. 15.(7) Графы и их применение в решении задач. 16.(8) Геометрические задачи на построение и на изучение свойств фигур: геометрические фигуры на клетчатой бумаге, конструирование. 17.(9) Элементы логики, теории вероятности, комбинаторики: таблицы, диаграммы, вычисление вероятности. 3. Модуль: «Основы читательской грамотности» 18.(1) Определение основной темы и идеи в эпическом произведении 19.(2) Древнерусская летопись как источник информации о реалиях времени. 20.(3) Сопоставление содержания художественных текстов. Определение авторской позиции в художественных текстах. 21.(4) Работа с текстом: как понимать информацию, содержащуюся в тексте? 22.(5) Типы текстов: текст-повествование (рассказ, отчет, репортаж) 23.6) Типы задач на грамотность. Интерпретационные задачи. 24.(7) Работа с не сплошным текстом: таблицы и карты 25.(8) Работа с не сплошным текстом: таблицы и карты 4. Модуль: «Основы естественнонаучной грамотности»	12.(4)			
15.(7) Графы и их применение в решении задач. 16.(8) Геометрические задачи на построение и на изучение свойств фигур: геометрические фигуры на клетчатой бумаге, конструирование. 17.(9) Элементы логики, теории вероятности, комбинаторики: таблицы, диаграммы, вычисление вероятности. 3. Модуль: «Основы читательской грамотности» 18.(1) Определение основной темы и идеи в эпическом произведении 19.(2) Древнерусская летопись как источник информации о реалиях времени. 20.(3) Сопоставление содержания художественных текстов. Определение авторской позиции в художественных текстах. 21.(4) Работа с текстом: как понимать информацию, содержащуюся в тексте? 22.(5) Типы текстов: текст-повествование (рассказ, отчет, репортаж) 23.6) Типы задач на грамотность. Интерпретационные задачи. 24.(7) Работа с не сплошным текстом: таблицы и карты 4. Модуль: «Основы естественнонаучной грамотности»	13.(5)	Логические задачи, решаемые с помощью таблиц.		
16.(8) Геометрические задачи на построение и на изучение свойств фигур: геометрические фигуры на клетчатой бумаге, конструирование. 17.(9) Элементы логики, теории вероятности, комбинаторики: таблицы, диаграммы, вычисление вероятности. 3. Модуль: «Основы читательской грамотности» 18.(1) Определение основной темы и идеи в эпическом произведении 19.(2) Древнерусская летопись как источник информации о реалиях времени. 20.(3) Сопоставление содержания художественных текстов. Определение авторской позиции в художественных текстах. 21.(4) Работа с текстом: как понимать информацию, содержащуюся в тексте? 22.(5) Типы текстов: текст-повествование (рассказ, отчет, репортаж) 23.6) Типы задач на грамотность. Интерпретационные задачи. 24.(7) Работа с не сплошным текстом: таблицы и карты 4. Модуль: «Основы естественнонаучной грамотности»	14.(6)	Логические задачи, решаемые с помощью таблиц.		
изучение свойств фигур: геометрические фигуры на клетчатой бумаге, конструирование. 17.(9) Элементы логики, теории вероятности, комбинаторики: таблицы, диаграммы, вычисление вероятности. 3. Модуль: «Основы читательской грамотности» 18.(1) Определение основной темы и идеи в эпическом произведении 19.(2) Древнерусская летопись как источник информации о реалиях времени. 20.(3) Сопоставление содержания художественных текстов. Определение авторской позиции в художественных текстах. 21.(4) Работа с текстом: как понимать информацию, содержащуюся в тексте? 22.(5) Типы текстов: текст-повествование (рассказ, отчет, репортаж) 23.6) Типы задач на грамотность. Интерпретационные задачи. 24.(7) Работа с не сплошным текстом: таблицы и карты 4. Модуль: «Основы естественнонаучной грамотности»	15.(7)	Графы и их применение в решении задач.		
17.(9) Элементы логики, теории вероятности, комбинаторики: таблицы, диаграммы, вычисление вероятности. 3. Модуль: «Основы читательской грамотности» 18.(1) Определение основной темы и идеи в эпическом произведении 19.(2) Древнерусская летопись как источник информации о реалиях времени. 20.(3) Сопоставление содержания художественных текстов. Определение авторской позиции в художественных текстах. 21.(4) Работа с текстом: как понимать информацию, содержащуюся в тексте? 22.(5) Типы текстов: текст-повествование (рассказ, отчет, репортаж) 23.6) Типы задач на грамотность. Интерпретационные задачи. 24.(7) Работа с не сплошным текстом: таблицы и карты 25.(8) Работа с не сплошным текстом: таблицы и карты 4. Модуль: «Основы естественнонаучной грамотности»	16.(8)	изучение свойств фигур: геометрические		
3. Модуль: «Основы читательской грамотности» 18.(1) Определение основной темы и идеи в эпическом произведении 19.(2) Древнерусская летопись как источник информации о реалиях времени. 20.(3) Сопоставление содержания художественных текстов. Определение авторской позиции в художественных текстах. 21.(4) Работа с текстом: как понимать информацию, содержащуюся в тексте? 22.(5) Типы текстов: текст-повествование (рассказ, отчет, репортаж) 23.6) Типы задач на грамотность. Интерпретационные задачи. 24.(7) Работа с не сплошным текстом: таблицы и карты 25.(8) Работа с не сплошным текстом: таблицы и карты 4. Модуль: «Основы естественнонаучной грамотности»	17.(9)	Элементы логики, теории вероятности, комбинаторики: таблицы, диаграммы,		
18.(1) Определение основной темы и идеи в эпическом произведении 19.(2) Древнерусская летопись как источник информации о реалиях времени. 20.(3) Сопоставление содержания художественных текстов. Определение авторской позиции в художественных текстах. 21.(4) Работа с текстом: как понимать информацию, содержащуюся в тексте? 22.(5) Типы текстов: текст-повествование (рассказ, отчет, репортаж) 23.6) Типы задач на грамотность. Интерпретационные задачи. 24.(7) Работа с не сплошным текстом: таблицы и карты 25.(8) Работа с не сплошным текстом: таблицы и карты 4. Модуль: «Основы естественнонаучной грамотности»	3 Mo	•		
19.(2) Древнерусская летопись как источник информации о реалиях времени. 20.(3) Сопоставление содержания художественных текстов. Определение авторской позиции в художественных текстах. 21.(4) Работа с текстом: как понимать информацию, содержащуюся в тексте? 22.(5) Типы текстов: текст-повествование (рассказ, отчет, репортаж) 23.6) Типы задач на грамотность. Интерпретационные задачи. 24.(7) Работа с не сплошным текстом: таблицы и карты 25.(8) Работа с не сплошным текстом: таблицы и карты 4. Модуль: «Основы естественнонаучной грамотности»		_		
20.(3) Сопоставление содержания художественных текстов. Определение авторской позиции в художественных текстах. 21.(4) Работа с текстом: как понимать информацию, содержащуюся в тексте? 22.(5) Типы текстов: текст-повествование (рассказ, отчет, репортаж) 23.6) Типы задач на грамотность. Интерпретационные задачи. 24.(7) Работа с не сплошным текстом: таблицы и карты 25.(8) Работа с не сплошным текстом: таблицы и карты 4. Модуль: «Основы естественнонаучной грамотности»		Древнерусская летопись как источник		
21.(4) Работа с текстом: как понимать информацию, содержащуюся в тексте? 22.(5) Типы текстов: текст-повествование (рассказ, отчет, репортаж) 23.6) Типы задач на грамотность. Интерпретационные задачи. 24.(7) Работа с не сплошным текстом: таблицы и карты 25.(8) Работа с не сплошным текстом: таблицы и карты 4. Модуль: «Основы естественнонаучной грамотности»	20.(3)	Сопоставление содержания художественных текстов.		
23.6) Типы задач на грамотность. Интерпретационные задачи. 24.(7) Работа с не сплошным текстом: таблицы и карты 25.(8) Работа с не сплошным текстом: таблицы и карты 4. Модуль: «Основы естественнонаучной грамотности»	21.(4)	Работа с текстом: как понимать информацию, содержащуюся в		
24.(7) Работа с не сплошным текстом: таблицы и карты 25.(8) Работа с не сплошным текстом: таблицы и карты 4. Модуль: «Основы естественнонаучной грамотности»	22.(5)	Типы текстов: текст-повествование (рассказ, отчет, репортаж)		
25.(8) Работа с не сплошным текстом: таблицы и карты 4. Модуль: «Основы естественнонаучной грамотности»	23.6)	Типы задач на грамотность. Интерпретационные задачи.		
4. Модуль: «Основы естественнонаучной грамотности»	24.(7)	Работа с не сплошным текстом: таблицы и карты		
·*	25.(8)	Работа с не сплошным текстом: таблицы и карты		
Строение вещества	4. Мод	уль: «Основы естественнонаучной грамотности»		
<u>. </u>	Стр	оение вещества		

26.(1)	Тело и вещество. Агрегатные состояния		
	вещества.		
27.(2)	Масса. Измерение массы тел.		
28.(3)	Строение вещества. Атомы и молекулы. Модели		
	атома.		
Тепловые явления			
29.(4)	Тепловые явления. Тепловое расширение тел. Использование		
	явления теплового расширения для измерения температуры.		
30.(5)	Плавление и отвердевание. Испарение и		
	конденсация. Кипение.		
Земля, Солнечная система и Вселенная			
31.(6)	Представления о Вселенной. Модель Вселенной.		
32.(7)	Модель солнечной системы.		
Живая природа			
33.(8)	Царства живой природы		
Итого-33 час; Практические работы- 7			